

De rare dingen die vogels doen

Tentoonstelling

Fotografen Anne Geene en Arjan de Nooy legden vogelgedrag vast.

Door onze medewerker
Kester Freriks

Iedereen kent de V-vorm waarin ganzen langs de hemel vliegen. Maar diezelfde vogels kunnen ook vliegen in een volmaakte cirkel, de ‘ganzencirkel’. Of neem zwaluwen op telefoondraden: zoals ze daar zitten, lijken ze noten in een notenbalk. Alsof ze dat expres doen. Vogels doen rare dingen, die de mensen lang niet altijd waarnemen. Eenden zwemmen bijvoorbeeld in een vierkant: twee mannetjes voorop en twee vrouwtjes erachter.

Vogelfotografie is tegenwoordig vooral pure esthetiek. De vogels komen er op hun voordeligst uit. Dat het ook anders kan, bewijzen fotografen Anne Geene en Arjan de Nooy. Onder de titel *Ornithologie - fotografische observaties in het vogelrijk* laten zij in het Natuurhistorisch Museum Rotterdam de gekste waarnemingen zien. Niet de

Ganzencirkel

FOTO ANNE GEENE EN ARJAN DE NOOY

ernst overheerst op deze tentoonstelling, maar de humor.

Zo is er een foto van een pimpelmees die zich lijkt te verschuilen achter neer-dwarrelende blaadjes of een zwarte meerkoet die in het helgroene kroos samenvalt met het wak van zwart water dat hijzelf open heeft gezwommen. Deze vogels doen aan camouflage. Ze denken dat ze onzichtbaar zijn, maar dat is een vrolijk misverstand. De tentoonstelling opent met een verrassende

vondst: Geene en De Nooy zochten naar de oudste vogelfoto. Ze bestudeerden een opname door fotograaf William Henry Fox Talbot, *An Oak Tree in Winter* uit 1841. Linksonder, op een tak, ontdekten ze het silhouet van een houtduif. Hiermee is de allereerste vogelfoto een feit.

Geene en De Nooy zien de befaamde ‘struisvogelpolitiek’ niet alleen bij de struisvogel. Ook de zwaan die zijn kop en lange hals diep in het water steekt doet aan struisvogelpolitiek. Het is verslavend door de lenzen van deze vogelfotografen naar de vogels te kijken. Duiven op een dakrand lijken daar gewoon te zitten. Opeens zie je dat ze op exact gelijke afstand van elkaar zijn neergestreken, alsof er opzet in het spel is. Niets is toeval, in het vogelrijk. De vraag is: weten de ganzen dat ze samen een perfecte cirkel vormen? Met zulke raadsels lopen we na de expositie naar buiten, de Rotterdamse Museumtuin in en ontdekken nooit eerder geziene vogelpatronen.

Ornithologie - fotografische observaties uit het vogelrijk. Natuurhistorisch Museum Rotterdam. T/m 5 juni.
Inl: hetnatuurhistorisch.nl